

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе ФГОС, Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология». 1-4 классы

(УМК «Школа России»)

Цели изучения предмета «Технология»

- приобретения личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета направлено на решение следующих **задач:**

- формирование целостной картины мира;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- общее знакомство с искусством ;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления,
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию;
- ознакомление с миром профессий их социальным значением, историей возникновения и развития.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство».

На изучение технологии в классе отводится 1 час в неделю (34 в год)

Учитывая особенности малокомплектной школы, урок совмещён с уроком технологии в 4 классе.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом:**

1.Роговцева Н.И.,Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В.Технология. 2 класс.- М.:Просвещение,2012.

2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В.. Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 2 класс.-М.: Просвещение,2013.

3. «Технология. Технологические карты» для 1-2 классов – на сайте издательства «Просвещение».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час)						
1	19.09	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Урок введения в новую тему.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определить материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Земледелие (1 час)						
2	19.09	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	Урок-практика.	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	Знание понятия «земледелие», профессии: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
Посуда (4 часа)						
3	20.09	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».	Урок изучения нового материала.	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения.	Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства.
4	22.09	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

5	4.10	Знакомство с техникой изготовления изделий из глины – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином.	Знание понятия «тестоπλαстика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластилиными материалами.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.
6	4.10	Проект «Праздничный стол».	Урок-проект.	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации сложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Народные промыслы (4 часа)

7	4.10	Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома».	Урок-путешествие.	Освоить технику папье-маше, технологико создания хохломского растительного орнамента	Знание понятий: «народно-прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы.
8	4.10	Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».	Урок-исследование.	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалевок». Умение работать с ножницами, собирать работы с безопасностью, организовывать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.
9	4.11	Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка».	Комбинированный урок.	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.

10	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня».	Урок-проект.	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
Домашние животные и птицы (3 часа)					
11	Создание движущейся конструкции «Полтадка».	Урок изучения нового материала.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку – полтадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Знание понятий: «животновод», «коневод», «конох». Умение пользоваться инструциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.
12	Апликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Комбинированный урок.	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
13	Проект «Деревенский двор».	Урок-проект.	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации сложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Новый год (1 час)					
14	Изготовление изделий из личной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».	Урок-игра.	Закрепить навыки работы с личной скорлупой. Учить понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.

Строительство (1 час)

15	Выполнение работы в технике полубольшой пластики. Изделие «Изба».	Урок изучения нового материала.	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстрации. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
----	---	---------------------------------	--	--	---

В доме (3 часа)

16	Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовою».	Комбинированный урок.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять индивидуальный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
17	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	Урок-проект.	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство во русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	Знание понятий «утварь», «печанка», «устье», «шесток»; профессии – печник, истопник.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации сложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
18	Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетения. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги.	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

Народный костюм (3 часа)

19	Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити.	Урок изучения нового материала.	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей.	Знание понятий: «волоконка», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, испол-	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять индивидуальный, практиче-
----	---	---------------------------------	---	--	--

	Изделие «Русская красавица».		свойства и состав тканей. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	пользовать приемы работы с бумагой, раскрой деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	ский поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
20	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».	Комбинированный урок.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.
21	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».	Урок обобщения изученного.	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.

Человек и вода. Рыболовство (3 часа)

22	Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	Урок-сказка.	Объяснить значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделие, украшенные в технике «изонить»; анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Перенести рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания; составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы.
23	Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	Урок-проект.	Составлять рассказ об аквариумных рыбах. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составить композицию из природного материала.	Знание понятий «аквариум». Умение работать в группе, поддерживать план работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; проводить презентацию готового изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
24	Полугобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	Комбинированный урок.	Осваивать технику создания полугобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полугобъёмной аппликации.	Знание понятий: «русалка», «сиренка». Умение выполнять полугобъёмную аппликацию, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Моделировать сложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.

Человек и воздух (3 часа)

25	<p>Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».</p>	<p>Урок-путешествие.</p>	<p>Искать информацию о традициях использования символов-птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: стигание, складывание. Осваивать прием складывания изделий техникой оригами.</p>	<p>Знание понятий: «оригами», «оберел». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции.</p>	<p>Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.</p>
26	<p>Изготовление объемной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Опробовать приемы и способы изготовления.</p>	<p>Знание понятий «мельница», профессия – мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.</p>	<p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p>
27	<p>Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».</p>	<p>Урок-исследование.</p>	<p>Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом – фольгой, с её свойствами и возможностью использования.</p>	<p>Знание понятий «флюгер». Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.</p>	<p>Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.</p>
Человек и информация (3 часа)					
28	<p>Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».</p>	<p>Урок – виртуальная экскурсия.</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклеивку страницы в сиб при помощи клепанов.</p>	<p>Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.</p>	<p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p>
29	<p>Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.</p>	<p>Урок-практика.</p>	<p>Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернет. Находить информацию с помощью взрослого.</p>	<p>Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.</p>	<p>Исследовать материалы и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов</p>

							различной природы (графика, текст, видео, интерактивное видео).
30	20.04 21.04	Правила набора текста.	Урок-практика.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Проектировать информационное издание: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	
Заключение (1 час)							
31	01.05	Подведение итогов.	Урок-обобщение.	Организовать и оформить выставку изданий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.	
32-34	15.05	Резерв					

Примечание: резервные уроки строятся по усмотрению учителя (дополнения к урокам-проектам, подготовка поздравительных открыток к праздникам, оформление кабинета к праздникам, изготовление декораций к спектаклям и др.).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса:

- Технология обработки ткани.
- Технология обработки бумаги и картона.
- Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами).

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

- Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».
- Раздаточные материалы.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с креплениями для таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с принтером.

Ксерокс.

Аудиомагнитофон.

CD/DVD-проигрыватель.

Телевизор с диагональю не менее 72 см.

Проектор для демонстрации слайдов.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.

Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой).

Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.

Заготовки природного материала.

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.