

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе ФГОС, Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология». 1-4 классы

(УМК «Школа России»)

Цели изучения предмета «Технология»

- приобретения личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета направлено на решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- общее знакомство с искусством ;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления,
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию;
- ознакомление с миром профессий их социальным значением, историей возникновения и развития.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство».

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю (34 в год)

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Как работать с учебником	1ч
2.	Человек и земля	21ч
3.	Человек и вода	4ч
4.	Человек и воздух	3ч
5.	Человек и информация	5ч
6.	итога	34ч

заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" («отлично») – учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») – учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») – учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») – учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском) / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2013.
2. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. – М.: Просвещение, 2012.

Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:

1. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы / Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. – М.: Просвещение, 2012.
2. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс / Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. – М.: Просвещение, 2013.
3. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час)						
1	07.09	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Урок введения в новую тему.	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков для изготовления изделий.	Объяснять новые понятия: «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
Человек и земля (21 час)						
2	07.09	Архитектура. Изделие «Дом».	Урок изучения нового материала.	Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1), полностью разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры.	Объяснять понятия: «архитектура», «каркас», «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». Называть профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Осваивать правила безопасной работы ножом.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выполнять этапы работы, носить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
3	14.09	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	Комбинированный урок.	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.	Объяснять понятия: «проволока», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня». Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами – и способы работы с проволокой (скручивание, спливание, откусывание).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
4	20.09	Парк. Изделие «Городской парк».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назна-	Объяснять понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Называть профессии:	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

		<p>ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p>Составлять эскиз композиции, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.</p>	<p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
5	<p>Проект «Детская площадка».</p> <p>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</p>	<p>Урок-проект.</p>	<p>Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом.</p> <p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>
6	<p>Проект «Детская площадка».</p> <p>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</p>	<p>Урок-проект.</p>	<p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
7	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей».</p> <p>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».</p>	<p>Урок-исследование.</p>	<p>Объяснять понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда.</p> <p>Называть профессии: модельер, закройщик, портной, швея.</p> <p>Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Применять правила безопасной работы иглой.</p>

8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».	Комбинированный урок.	Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы.	Объяснять понятия: аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряже, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.	Объяснять понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Называть профессии: прядильщица, ткач. Использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли».	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязанных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.	Объяснять понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	Объяснять понятия: карнавал, крахмал, кулиска. Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Использовать крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. Выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край».	Осуществлять поиск информации, строить речевое высказывание в определенной форме. Моделировать сложные изделия с различными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.

12	Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»».	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.	Объяснять понятия: бисер, бисероплетение. Осваивать способы и приемы работы с бисером, используя знания о лесе при изготовлении изделий из бисера.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
13	Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности»».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Проверять изделие в действии.	Объяснять понятия: порция, меню. Называть профессии: повар, кулинар, официант. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Использовать правила безопасного обращения с инструментами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака»».	Урок-практика.	Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.	Объяснять понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Называть меры безопасности при приготовлении пищи. Использовать правила гигиены при приготовлении пищи. Осваивать способы приготовления пищи.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

15	Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	Объяснять понятия: синтепон, сантиметровая лента. Осваивать правила сервисной работы к завтраку. Работать индивидуально организовывать рабочее место. Осваивать способы работы с тканью.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, постановленной задачи.
16	Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).	Комбинированный урок.	Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Соблюдать при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Презентовать изделие.
17	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	Урок развития умений и навыков.	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.	Объяснять понятия: салфетница, сервировка. Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Осваивать правила сервировки стола.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
18	Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	Урок формирования умений и навыков.	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета при вручении подарка.	Объяснять понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Называть профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Использовать правила работы шилом.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

19	Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка».	Урок изучения нового материала.	Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.	Объяснять понятия: соломка, междузлия. Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом – соломкой.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
20	Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	Урок формирования умений и навыков.	Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча.	Объяснять понятия: упаковка, контраст, тональность. Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Планировать оформление изделия по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.
21	Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»».	Урок развития умений и навыков.	Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.	Объяснять понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Называть профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
22	Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	Урок-практика.	На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций, самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное.	Объяснять понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Осваивать алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.	Анализировать конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.

Человек и вода (4 часа)

23	Мосты. Изделие: модель «Мост».	Урок изучения нового материала.	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей).	Объяснять понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Осваивать работу с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).	Урок-проект.	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.	Объяснять понятия: верфь, баржа, конгргайка. Называть профессию: кораблестроитель. Осваивать конструирование изделия.	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка».	Урок-проект.	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.	Объяснять понятия: мягкая игрушка, океанариум. Называть профессию: ихтиолог. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соблюдать правила работы игрой.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
26	Изделие «Осьминоги и рыбка». Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».	Урок развития умений и навыков.	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.	Объяснять понятия: фонтан, декоративный водоём. Осваивать изготовление объёмной модели (фонтана).	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Человек и воздух (3 часа)

27	Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами»».	Урок формирования умений и навыков.	Сравнивать различные техники создания оригами. Обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использования. Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.	Объяснять понятия: оригами, бионика. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.	Анализировать образец, определять последовательность действий, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.
28	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха»».	Урок развития умений и навыков.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Использовать новый материал – пробка.	Объяснять понятия: вертолёт, лопасть. Называть профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Использовать приёмы работы с разными материалами.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	Урок изучения нового материала.	Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.	Объяснять понятие: папье-маше. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
Человек и информация (5 часов)					
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Урок изучения нового материала.	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием.	Объяснять понятие: переплёт. Называть профессии: печатник, переплётчик. Осваивать технику переплётных работ. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.

31	Почта.	Урок формирования умений и навыков.	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправок, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Рассказывать об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.	Объяснять понятия: корреспондент, бланк. Называть профессии: почтальон, почтовый служащий. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.	Строить речевое высказывание в устной форме. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника. Анализировать образцы.
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	Урок-проект.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.	Объяснять понятия: театр, театр кукол, программа. Называть профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
33	Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	Урок-проект.	Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределить в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Рассказывать о правилах поведения в театре.	Планировать свою работу, работать в группе. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
34	Афиша. Изделие «Афиша».	Урок развития умений и навыков.	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Office Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».	Объяснять понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Осваивать правила набора текста в программе Microsoft Office Word.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.